19.7.2021 Lippische Landes-Zeitung

Ausstellung und Lesung

Schieder-Schwalenberg. Der Kunstverein Schieder-Schwalenberg freut sich auf die erste Ausstellungseröffnung mit Lesung in seiner Galerie „Haus Bachrach" nach langer Corona-Pause. Mit dem Dresdner Künstlerpaar Marcel Beyer und Jaqueline Merz wird am Samstag, 17. Juli, um 17 Uhr die Ausstellung in der Reihe „pictura & poesia" mit der Lesung „Graphit / Dämonenräumdienst" eröffnet. Die Ausstellung wird jeweils samstags und sonntags von 14 bis 17.30 Uhr bis zum 5. September zu sehen sein. Besucher sollen die jeweils gültigen Hygiene- und Abstandsregeln berücksichtigen, teilt der Verein mit.

Die 1962 im schweizerischen Niederbipp geborene Künstlerin Jacqueline Merz studierte an der Züricher Hochschule für Gestaltung und Kunst. Seit 1991 lebt und arbeitet sie in Dresden. „Ausgangspunkt der großformatigen Graphitzeichnungen ist ihre Malerei, die aus der Untersuchung barocker Stillleben hervorgegangen ist. Die Graphitschwaden auf ihren Blättern sind Assoziationsfelder, die zwischen Körper und Landschaft schwingen. Das Helldunkel verweist auf jenes Licht, welches die Bilder auf Fotografien erst in Erscheinung treten lässt", heißt es.

In ihrem 2019 beim Leipziger Bibliophilen-Abend erschienenen Künstlerbuch FARN Marcel Beyers, des Schwaben in Dresden. „Bei ihm kommen sie aus der Bewegung des Dichters in der Sprache. Das lyrische Ich hört, wie sich Kerne im Fruchtfleisch drehen, empfängt Innen-, Binnen- und Wimmergeräusche. Ein Zyklus aus neunzehn Gedichten, der sich mit den fein ziselierten Siebdrucken seiner Lebenspartnerin Jacqueline Merz verbindet zu einem Gesang von der Welt", so die Ankündigung.

Marcel Beyer, geboren 1965 in Tailfingen (Württemberg), lebte bis 1996 in Köln, seitdem in Dresden. Er schreibt Gedichte, Romane, Essays sowie Libretti für Enno Poppe, Manos Tsangaris und Toshio Hosokawa. 2016 wurde er für sein Werk mit dem Georg-Büchner-Preis ausgezeichnet, im Juni mit dem Friedrich-Hölderlin-Preis 2021 der Stadt Bad Homburg für sein schriftstellerisches Gesamtwerk.